



Autora: Mari Ferrer
 Ilustradora: Carolina Durán
 Colección: Contamos Arte
 Edad: A partir de los 7 años
 Género: Cuento
 Nº de páginas: 32
 Nº edición: 1ª edición Zig-Zag, 2017
 Formato: 17 x 24 cm.
 I.S.B.N: 978-956-12-2973-0
 Código interno: 2707

Carmen

Este libro recuenta, para los niños y jóvenes, la ópera *Carmen* del compositor francés Georges Bizet; sin duda, una de las óperas más famosas y reconocidas en el mundo entero. Protagonizada por la gitana Carmen y situada en Sevilla, se nos envuelve en un ambiente de toreros, soldados y gitanas bajo una armonía llena de pasión y sorpresas del destino.

Además, al final del libro se presenta un testimonio de la cantante lírica Maite Rodríguez, quien da cuenta de su experiencia al haber representado a Carmen y destaca la importancia de perseguir los sueños.

■ Autora: Mari Ferrer

Chilena. Es periodista de profesión y autora de libros infantiles de ocupación. Enamorada de las letras, escribe cuentos y poesía desde que tiene memoria, muchos de los cuales aún conserva como un tesoro. Hoy, lo que era su pasatiempo favorito se ha convertido en su trabajo, y cuenta ya con varios libros publicados. Además realiza presentaciones y charlas de motivación lectora.

■ Ilustradora: Carolina Durán

Chilena. Actualmente está enfocada en "Música para contar", un proyecto que a través del diálogo entre la música y la ilustración en diferentes soportes como cuadros, talleres, libros y "Conciertos ilustrados" acerca las obras musicales a distintos públicos haciéndolas comprensibles y cercanas. En 2011 junto a Editorial Zig Zag y Teatro del Lago comenzó la colección "Contamos arte" que año a año va sumando nuevos títulos. Vive en la Región de Los Lagos.

VALORES

Amor, valentía, arte.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE TRANSVERSALES:

- Desarrollo afectivo y espiritual.
- Valoración y desarrollo del amor.
- Desarrollo de la sensibilidad

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES

1. Antes de leer, comente con los niños acerca de las distintas representaciones artísticas que existen, como el ballet, el concierto y la ópera. Intente aproximarlos al concepto de ópera.
2. Después de leer, invítelos a imaginar que pueden ser parte del elenco de la ópera *Carmen* en algún teatro. ¿Qué personaje les parecería interesante representar y por qué?

7+