

**FICHA TÉCNICA**

Autora: Clara Solovera
 Ilustradora: María José Arce
 Colección: Lectorcitos (Azul)
 Edad: A partir de los 4 años
 Género: Poesía
 N° de páginas: 40
 1ª edición: 2013
 Formato: 20 x 20 cm.
 ISBN: 978-956-12-3021-1
 Código interno: 3051

Cantos y rondas de mamita Clara

Las canciones que han acompañado a los niños chilenos por generaciones, se reúnen en este libro que incluye, además de los cantos y rondas, las partituras de cada una de ellas para que los mediadores puedan cantárselas a los niños. El caracolito, el chanchito de greda, un volantín y una vaquita que da leche, son algunos de los simpáticos personajes que se dan cita en este libro ilustrado de manera alegre y lúdica.

Autora: Clara Solovera

Clara Solovera nació en Santiago el año 1909 y murió en 1992. Fue profesora de Castellano y Filosofía, y si bien ejerció algún tiempo la docencia, a los 38 años inició su prolífica carrera artística, que la llevaría a recorrer Chile, inspirándose, para sus creaciones, en su naturaleza y en su gente. Es reconocida por sus canciones, rondas, tonadas, cuecas, odas, vales, polkas, esquinazos, etc. Su obra obtuvo numerosos premios y hoy forma parte del repertorio de los más importantes exponentes del folclore nacional.

Ilustradora: María José Arce

Nació en Chile en 1978. Estudió Arquitectura en la Universidad Central, luego realizó un Postítulo en Ilustración y comenzó a dedicarse por completo a ilustrar, especialmente libros infantiles. Cursó diversos talleres, como el de Montt y Olea y otros varios en la ciudad de Barcelona. Ha trabajado en múltiples proyectos editoriales, en Zig-Zag ha ilustrado los *Cuentos de Perrault* (Delfín de Color, verde) y *Mis vecinos los ogros* (Delfín de Color, azul).

VALORES

Identidad, creatividad, amistad, naturaleza.

OBJETIVOS TRANSVERSALES:

- Actitud positiva ante la vida.
- Desarrollo de la imaginación y creatividad.
- Desarrollo de la sensibilidad.
- Desarrollo del sentido del humor.
- Reafirmación de la identidad nacional.
- Valoración de la amistad.
- Valoración y desarrollo del amor.

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES

1. Antes de comenzar la lectura, pregúntele a los niños/as qué canciones y/o rondas conocen. Luego lean juntos el índice del libro y comprueben si reconocen alguna de ellas.
2. Después de leer, acérquense a la lectura de las partituras y enséñenle a los niños/as las melodías de las canciones y rondas presentes en el libro. Luego armen grupos para que cada uno de ellos se encargue de cantar uno de los cantos frente a los demás compañeros. Pueden simular instrumentos con materiales que tengan en la sala.

4⁺